

PROGRAMACIÓN FESTIVAL COMKIDS PJ IBEROAMERICANO 2017

El Festival comKids Prix Jeunesse Iberoamericano trae, el 2017, siete días de programación con **muestras competitivas, debates, workshops y sesiones temáticas** sobre audiovisuales infanto-juveniles. Del 14 al 20 de agosto el evento va a reunir en Sao Paulo creadores, guionistas, directores, representantes de canales de TV y web, estudiantes de audiovisuales y otros profesionales de las áreas de cultura y educación para la premiación de las mejores producciones hechas originalmente en portugués o español para el público infanto-juvenil. La edición de 2017 va a ser realizada en Sesc Consolacao, Goethe-Institut São Paulo, Espaço Itaú de Cinema y en la Cinemateca Brasileira.

comKids 2017 - Programação Geral							
Horário	Segunda, 14	Terça, 15	Quarta, 16	Quinta, 17	Sexta, 18	Sábado, 19	Domingo, 20
Manhã		Festival Cat. audiovisuais Até 6 anos Sesc Consolação	Festival Cat. audiovisuais 12 a 15 anos NF Sesc Consolação	Sessão especial Festivais + Cat. audiovisuais 7 a 11 anos F Sesc Consolação	Festival Cat. audiovisuais Conteúdos curtos Goethe-institut SP	Workshop 1 Cinemateca Sessão especial Clube do Professor Espaço Itaú de Cinema Frei Caneca	Workshop 3 Espaço Itaú de Cinema Augusta
Tarde		Festival Cat. audiovisuais 7 a 11 anos NF Sesc Consolação	Festival Cat. audiovisuais 12 a 15 anos F Sesc Consolação	Festival Cat. audiovisuais 7 a 11 anos F Sesc Consolação		Workshop 2 Cinemateca	Mostra comKids - Divercine Cinemateca
Noite	Cerimônia de abertura Goethe-Institut SP	Conversas comKids Sesc Consolação	Sessão Especial Minha vez Sesc Consolação	Sessão Especial Japan Prize - EBS Sesc Consolação	Cerimônia de Premiação Sesc Consolação		

A cada dos años, Brasil viene siendo la sede del Festival comKids – Prix Jeunesse Iberoamericano, versión latina del Festival Prix Jeunesse Internacional, iniciativa alemana reconocida por la promoción de la calidad en la TV infantil alrededor del mundo. El 2017, recibimos 163 producciones hechas para TV, web y cine venidas de 12 países de América Latina, España y Portugal. Son series, programas, animaciones, cortos de ficción y no-ficción dirigidos a niños y adolescentes, producidos y / o coproducidos por canales o casas productoras de América Latina, España, Portugal.

Las obras inscriptas han pasado por la selección previa de un pre-jurado con 24 miembros internacionales. Los finalistas elegidos van a ser exhibidos en el festival y los ganadores, elegidos por el propio público del evento, a lo largo de la semana de programación en Sao Paulo. Las muestras competitivas están divididas en seis categorías audiovisuales (Hasta 6 años ficción y no-ficción, 7 a 11 ficción, 7 a 11 no-ficción, 12 a 15 ficción, 12 a 15 no-ficción, Contenidos cortos).

Están abiertas las inscripciones gratis para votantes y observadores en las muestras competitivas en el Sesc Consolação y Goethe-Institut São Paulo.

Los premiados en las categorías audiovisuales – con la excepción de la categoría contenidos cortos – van a recibir un billete aéreo a Alemania, para participar del Festival Prix Jeunesse Internacional 2018, en Múnich. Además de la premiación de cada categoría, el festival ofrece aún un premio especial de adquisición Sesc TV en el valor de R\$ 3.000,00 (tres mil).

El 2017, comKids va a contar también con la colaboración de la TV Rá Tim Bum, que ofrecerá premio de adquisición para obras seleccionadas en la categoría contenidos cortos y en una categoría más de la competencia.

Además, el Festival va a tener un jurado infantil y adolescente, compuesto por niños brasileños del proyecto Curumim (Sesc SP) y adolescentes latinos del “Theatre Arts Production Company School” TAPCO NYC (EEUU).

La semana de programación aún tendrá **charla comKids “O poder das narrativas: as histórias que fazem pensar, questionar e transformar”**, con debate y reflexiones sobre temas relevantes del escenario contemporáneo de producciones culturales dirigidas hacia el público infantil. Y aún las **sesiones especiales**, como la “**Sesión especial Minha vez**”, que traerá al festival de 2017 los proyectos ganadores del programa de incentivo y financiación a la producción de historias de no-ficción para niños y jóvenes brasileños, resultado de la colaboración entre la organización no gubernamental holandesa Free Press Unlimited y el comKids. Las películas ganadoras de la convocatoria – aún no estrenadas – van a ser exhibidas al público con la presencia de los protagonistas y de los directores de las producciones.

Otra sesión especial va a reunir representantes del mercado asiático de producciones audiovisuales dirigidas al público infantil; **Hyunsook Chung**, productora ejecutiva del canal EBS (Korean Education Broadcastin System) la principal red de TV educativa de Corea del Sur; e **Yuki Yoshida**, secretaria-general adjunta del Japan Prize, la premiación internacional dedicada a contenidos de medios educativos hecha por la red pública de TV japonesa NHK. El comKids Prix Jeunesse Iberoamericano también tendrá tres workshops con invitados internacionales en la Cinemateca y en el Espaço Itaú de Cinema.

El primero de ellos, “**Maleta Prix Jeunesse Internacional**” (día 19, mañana), traerá temas sensibles e historias ligeras y originales. Va a ser ministrado por **Kirsten Schneid**, coordinadora del Prix Jeunesse Internacional.

El segundo workshop “**Entrevistas con niños y casting infantil**” (día 19, por la tarde) será ofrecido por **Jan-Willem Bult** (Holanda), productor y realizador de programas de radio y TV y editor jefe de la red internacional de noticieros infantiles “Wadada, news for kids”; y **Aldana Duhalde** (Argentina), productora de TV y directora de contenido de “Alta noticia”, noticiero dirigido a niños del canal Pakapaka.

El tercer workshop es “**Taller de bolsillo – Realización de una película de animación con celular y objetos**”, con **Fernando Galrito** (Portugal) – fundador y director artístico de Monstra – Festival de Animación de Lisboa. Realizador de películas de animación, documentales y cortos.

Los workshops se llevan a cabo en los fines de semana de los días 19 y 20 de agosto. Pronto, más información de los tres workshops de la programación del Festival comKids PJ Iberoamericano 2017.

El Festival comKids Prix Jeunesse Iberoamericano es una realización del Midiativa – Centro Brasileiro de Mídia para Crianças e Adolescentes, Goethe-Institut São Paulo y Sesc SP, en colaboración institucional con Fundación Prix Jeunesse Internacional y concepción de Singular, Mídia & Conteúdo.

Festival comKids Prix Jeunesse 2017

De 14 a 20 de agosto – São Paulo

Más de 160 producciones inscriptas

Contenidos de 10 países de América Latina + España y Portugal

Muestra competitiva – Sesiones Especiales – Jurado infantil y adolescente – Workshops con invitados internacionales

Sesc Consolação, Goethe-Institut São Paulo, Espaço Itaú de Cinema y Cinemateca Brasileira